

CINE PRINCESA— Teléfono 2226. Matinée, tanda y noche el drama **SECRETO ENTRE MUJERES** con Rita Hayworth, Miroslava, música de Chopin, a más el noticiero boliviano N° 31. Matinée, platea 28.— tanda y noche platea 31.—

CINE TESLA— Teléfono 3543. Matinée, tanda y noche **LA NOVIA DEL PIRATA** con Yvonne de Carlo.

CINE PARIS— Teléfono 2380. Matinée, tanda y noche **EL VAMPIRO** con Bela Lugosi y John Carrara.

ESPECTACULOS PARA HOY

CINE MIRAFLORES— Matinée, tanda y noche **HUESPEDES DE LA MARQUESA** o **QUE RICO EL MAMBO** con Ramón Armengod y Amalia Aguilar. Matinée platea 28.— alta 20.— tanda y noche platea 31.— alta 22.—

CINE MURILLO— Matinée, tanda y noche **HUESPEDES DE LA MARQUESA** o **QUE RICO EL MAMBO** con Ramón Armengod y Amalia Aguilar. Matinée platea 28.— alta 20.— tanda y noche platea 31.— alta 22.—

CINE MIGNON— Matinée, tanda y noche **EL MISTERIO DE CHANDU** 7 al 9 y **LA TRAMPA DEL VAMPIRO**, además el noticiero boliviano N° 31. Matinée, platea 18.— alta 14.— tanda y noche platea 21.— y alta 16.—

MONJE CAMPERO— Matinée, tanda y noche **AY AMOR COMO ME HAS PUESTO** con Tina Turner. Precios matinee 34.— y 30.— tanda y noche 46.— y 35.—

CINE LA PAZ— Matinée, tanda y noche **MAGNOLIA** en tecnicolor con Kathryn Grayson. Ava Gardner y Howard Keel. Además el noticiero nacional N° 31. Precio matinee 34.— tanda y noche 46.—

CINE ROXY— Matinée y tanda en tecnicolor **ISLA DEL TESORO** con Robert Newton. Noche doble **CUANDO EL ALBA LLEGUE** y **ANNIE LA REINA DEL CIRCO** en tecnicolor. Precios matinee 28.— y 25.— tanda y noche 30.— y 25.— además el noticiero nacional N° 31.—

CINE EBRO— Matinée, tanda y noche **ESPECIALISTA EN SENORAS** con Rosa Carmina y Rafael Baleón. Precios matinee 28.— y 20.— tanda y noche 30.— y 20.—

CINE ABOAR— Matinée, tanda y noche con éxito simultáneo **ESPECIALISTA EN SENORAS** con Rosa Carmina y Rafael Baleón. Precios matinee 28.— y 20.— tanda y noche 30.— y 20.—

CINE COPACABANA— Desde las 14 horas presenta el drama **PECADO** con Zully Moreno y Roberto Cañedo. Precio 25.—

CINE COLON— Matinée doble **CAPTAN MARAVILLAS** 4 al 6 y **EL IMPERIO SUBMARINO** 1 al 3. Tanda el film en tecnicolor **GALEANTE Y AUDAZ** con Robert Taylor. Noche doble **TABERNA DEL CAMINO** con Richard Widmark y **NOVIA A LA MEDIDA** con Rafael Baleón. Precios matinee 28.— y 20.— tanda y noche 30.— y 20.—

CINE BOLIVIA— Matinée doble **CONTRA LA LEY** con Tom Conway y **EL VAQUERO DE ARIZONA**. Tanda y noche **LA VANGUARDIA** con Joel Mac Creel, Arlene Dahl. Precios matinee 28.— tanda y noche 31.— y 23.—

COMO LUCIR FRESCA A PESAR DEL CALOR Y DEL CANSANCIO



La adorable estrella de Hollywood, ARLENE DAHL, ha aprendido a lucir fresca y des-cansada al cabo de largas horas ante las cámaras y bajo las luces potentes del set, dice el experto de belleza Max Factor, Jr.

¿Qué hacer para, a pesar de tener calor y estar cansada, lucir fresca y despejada cuando lo exija la ocasión? Eliminar los signos del calor y del cansancio por lo menos al momento, puede lograrse fácilmente con sólo saber actuar. Las estrellas de Hollywood, por ejemplo, al cabo de largas y fatigosas horas ante la cámara bajo luces muy calientes, algunas veces que lucir frescas y llenas de energía y disposición para filmar la última escena del día, aunque en realidad sientan que el cansancio y el calor las dominan hasta casi no poder soportar más. No hace falta ser actriz consumada para poder

ACTUARIO ARGENTINO NOS VISITA



Procedente de Buenos Aires, se encuentra entre nosotros el señor Jorge Leopoldo Somoza, contador público nacional y actuario titulado en la República Argentina, que viene especialmente invitado por "BOLIVAR" S. A. DE SEGUROS GENERALES, para la preparación de las bases técnicas de Seguros de Vida que esta Institución ofrecerá al público a breve plazo.

Tiene dicho señor en su haber los siguientes antecedentes: Carrera universitaria de Contador Público Nacional en la Facultad de Ciencias económicas de la Universidad de Buenos Aires.

Cursó especial de Actuario, en la misma Universidad. Trabajos publicados: Prestamos de servicio constante con Seguros de Vida a prima natural, monografía N° 8 del Instituto de Biometría de la Facultad de Ciencias Económicas, Buenos Aires 1950. Trabajos profesionales: Jefe de la división de Estudios Actuariales y luego como segundo Jefe del Departamento Técnico desde 1948 hasta 1953 en el Instituto Mixto Argentino de Reaseguros.

Anticipados de la llegada de tan distinguido personaje, nos constituimos en las oficinas de "BOLIVAR" para presentarle nuestros saludos y a inquirir datos acerca de la misión que lo trae a nuestro país.

Con suma amabilidad nos recibe y contesta a nuestras preguntas.

—Efectivamente, vine a Bolivia invitado por "BOLIVAR" S. A. DE SEGUROS GENERALES, con el propósito de preparar las bases técnicas y matemáticas de los distintos planes de Seguros de Vida que esta Institución tiene interés de ofrecer al público a corto plazo.

—¿Qué nos puede usted decir acerca de estos planes de Seguros?

—Inicialmente y mientras se someta a conocimiento de la Superintendencia de Bancos para su aprobación, no puedo adelantar nada sobre dichos planes, pero por lo que hasta hoy he visto comparativamente con los existentes en este país "BOLIVAR" podrá ofrecer mayores ventajas y conveniencias que éstos y que indudablemente redundarán en beneficio de los asegurados.

—¿En base a qué razón usted considera el beneficio ventajoso de los asegurados?

Mi aseveración se basa en el hecho de que en la Argentina, el Seguro de Vida ha alcanzado un nivel muy importante y las bases técnicas con que se trabaja han superado imperfecciones antiguas y se han modernizado los distintos planes de Seguros de Vida, debido al constante intercambio de relaciones con Instituciones suizas e inglesas.

—¿Algunas otras consideraciones?

—Debo declarar que me hallo sumamente complacido de conocer este país y colaborar con "BOLIVAR" S. A. DE SEGUROS GENERALES, que como tengo entendido, es una Institución netamente boliviana que merece la consideración del Gobierno y público en general y que por su seriedad y solvencia se hace acreedora a la confianza de todos.

Agradecidos por sus gentiles declaraciones, nos retiramos, deseando al señor Somoza una próspera permanencia en nuestra tierra y felicitando a los señores de "BOLIVAR" S. A. de Seguros Generales, por conseguir la colaboración de personas experimentadas en este ramo, que además de prestigiarla, demuestran el afán de dotar a esta entidad de una organización digna de Bolivia.

cado por el exceso de calor donde a menudo se manifiesta más en los ojos. A veces, has-ta, cuesta trabajo no cerrarlos. Así pues, concentre bien su atención en los ojos, en tratar de mantenerlos vivos y despiertos para que no los domine el cansancio.

Refresquese toda la cara con alguna loción refrescante o astringente, antes de aplicarse el nuevo maquillaje. Esto no solo la librará de todo trazo de crema de limpiar y exceso de grasa, sino que le proporcionará una sensación agradablemente fresca y estimulante.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS

Convocatoria a Propuestas

ADQUISICION DE DOS VEHICULOS

Por orden del Ministerio de Obras Públicas, se convoca a propuestas para la adquisición de dos vehículos, con destino a la Dirección General de Hidráulica y Electricidad, de las siguientes características:

Una vagoneta de siete asientos
Una camioneta pick-up de una y media toneladas.

Las propuestas deberán ser presentadas en la Secretaría de la Dirección General de Hidráulica y Electricidad, en sobre cerrado, papel sellado, timbre de ley y garantía respectiva, hasta horas 18 del día 15 de octubre del presente año.

La Paz, 23 de septiembre de 1953.

GONZALO CUELLAR JIMENEZ
Oficial Mayor de Obras Públicas

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS

Convocatoria a Propuestas

Por orden de la Junta Nacional de Almonedas del Ministerio de Obras Públicas, convócase a propuestas para la provisión de 470 TAMBORES (55 GALONES AMERICANOS c/u.) DE ACEITES Y LUBRICANTES, con destino a los FF. CC. del Estado, bajo las siguientes condiciones:

- Las cotizaciones deberán ser con precios F.O.B. y C.I.F. Antofagasta.
- Plazo mínimo de entrega.
- Forma y condiciones de pago.
- Las propuestas se presentarán en papel sellado y timbres, debiendo acompañarse un certificado de depósito bancario a la vista y a la orden del Ministerio de Obras Públicas.
- El plazo para la presentación de las propuestas en sobre lacrado, en la Secretaría del Ministerio de Obras Públicas, fenecerá el día 3 de octubre de 1953 a horas 11 y 30.

Mayores detalles y condiciones generales se proporcionarán en la Dirección General de Ferrocarriles.

La Paz, 24 de septiembre de 1953.

EL OFICIAL MAYOR DEL MINISTERIO
DE OBRAS PUBLICAS

AGUA POTABLE Y REGADIO

El Servicio Hidráulico del Ministerio de Defensa Nacional que en los últimos meses ha dotado de más de treinta pozos artesanos en distintas zonas de la República, contribuyendo en forma eficaz en bien de la agricultura e industrias del país; con la adquisición de modernos equipos de perforación, tiene a bien ofrecer a los hacendados e industriales sus servicios garantizando los trabajos de pozos artesanos a precios convenientes, cumpliendo de esta manera con el programa del Ejército de la Revolución Nacional en provecho de la agricultura, ganadería e industrias bolivianas.

Mayores datos se le proporcionarán en el 8° piso del Ministerio de Defensa Nacional, Dirección General de Producción.

MIÉRCOLES

Monje Campero

Con el ritmo salvaje de los tambores en la jungla anunciando una guerra a muerte sin cuartel.

AMOR y PELIGRO...

Los dos retos mayores para el corazón de un soldado que se debe íntegro a la gloria.

SAMUEL GOLDWYN presenta

GARY COOPER

¡Luchó POR SALVAR LA VIDA A LOS HOMBRES!



"LA VERDADERA GLORIA"

DAVID NIVEN • BRODERICK CRAWFORD
ANDREA LEEDS • REGINALD OWEN
Dirigido por MERVY HATHAWAY

Ministerio de Educación

La Academia Nacional de Danza

PRESENTA EL

BALLET OFICIAL NACIONAL

JUEVES 24, A HORAS 18 y 30: EL SACA MUELAS. LORELEY, ENSUEÑO DE RAFAEL.

VIERNES 25, Hs. 18 y 30: EL SACA MUELAS, VIENTO PRIMAVERAL, ENSUEÑO DE RAFAEL.

SABADO 26, A HORAS 18 y 30: EL HADA DE LAS MUÑECAS Y BACANAL.

DOMINGO 27, MATINEE, HORAS 15 y 30: EL HADA DE LAS MUÑECAS Y BACANAL.

DOMINGO 27, TANDA, HORAS 18 y 30: ESPECTACULO EXTRAORDINARIO.

LOCALIDADES EN VENTA EN LA BOLETERIA DEL

TEATRO MUNICIPAL

SENSACIONAL

COCKTAIL DANZANTE MATINAL (Hs. 11 a 13).— TODOS LOS SABADOS Y DOMINGOS EN EL

ROOF-GARDEN

OCTAVO PISO — HOTEL LA PAZ

Empanaditas (Salteñas Especiales), Chops y Cocktails. Con la actuación de la novedosa orquesta rítmica

"ROOF-BOYS"

Recuerde también nuestro Te - Cocktail Danzante de todas las tardes.

NOTA: Ponemos en conocimiento de la clientela que nos honra con su presencia y al público en general, que nuestro local tiene administración independiente del Hotel La Paz que funciona en el mismo edificio, por lo tanto rogamos tengan a bien tratar con los administradores en el 8° piso para la contratación de Cocktails, Agasajos y otras reuniones que se deseen hacer en nuestros salones. —

